

# 教育研究活動報告書

ふりがな 氏名	きむら やすひろ 木村 安宏	所属・職名	幼児保育学科 ・教授	
専門領域	造形教育・造形表現	学位称号	教養学士1974年・昭和49年	
最終学歴	イタリア国立ローマ、アカデミア美術、彫刻課程 卒業 1979年昭和54年			
資格・免許等				
教育上の能力に関する事項				
担当科目	「図画工作」「造形表現(指導法を含む)」「造形表現Ⅱ」「表現」{あすなろう}「あすなろ体験」「卒業演習」「子どもと環境」			
教育方法の実践例	1) 教育方法の実践例 リカレント教育の実施 H21年度教員免許状更新制に伴う認定講習の実施			
教材の開発	2) 教材の開発 教材研究 造形教育 幼児の造形 遊びと造形 幼児の造形あそび ① 卒業演習抄録集で実践活動を発表 [h18] (h19) (h20) (h21)			
教育改善活動等	3) 教育改善活動 授業に関する評価について肯定的評価が高い項目は学生と教師の相互関係に影響することはない、しかし評価が低い場合この結果を分析する必要がある。学生が求めている授業内容とはなにか、授業内容は分かりやすかったか、興味関心をもって課題に取り組んだか、適切な教材であるか、など毎年教育効果をたかめる教授法の工夫と講義用補助教材テキストを作成している。			
職務上の実績に関する事項				
研究業績等に関する事項				
《平成18年度～平成22年度》				
著書・学術論文等の名称	単著・ 共著の別	発行所・発表雑誌等 又は発表学会等の名称	発行又は 発表の年月	
1 題名 天空へ (彫刻作品)		第89回 美協展目録 佐賀美術協会	2006(平18) 6月	
2 題名 綾取り (彫刻作品)		第90回美協展目録 佐賀美術協会	2007(平19) 6月	
3 題名 海に臨む (彫刻作品)		第91回美協展目録 佐賀美術協会	2008(平20) 6月	
4 題名 少女ダフネ (彫刻作品)		第92回美協展目録 佐賀美術協会	2009(平21) 6月	
5 題名 望郷 (彫刻作品)		第93回美協展目録 佐賀美術協会	2010(平22) 6月	
研究助成等				
学会及び社会における活動等				
1) 社団法人・二紀会 同人 2) 社団法人・日本美術家連盟 会員 3) 日本美術教育学会 AES 4) 全国大学造形美術教育教員養成協議会 5) 佐賀美術協会 理事 6) 佐賀県展 彫刻部門企画委員				