

教育研究活動報告書

ふりがな 氏名	わたなべまりこ 渡邊真理子	所属・職名	健康福祉学部 社会福祉学科・准教授	
専門領域	アメリカ文学	学位称号	文学修士.1995(平7)	
最終学歴	1995 (平7) 福岡県立福岡女子大学大学院文学研究科英文学専攻 (修士課程) 修了			
資格・免許等	高等学校教諭一種免許状 外国語 (英語) (第 1762 号) 福岡県教育委員会 (1993 年 3 月) 高等学校教諭専修免許状 外国語 (英語) (第 0372 号) 福岡県教育委員会 (1995 年 3 月)			
教育上の能力に関する事項				
担当科目	英語表現Ⅰ、英語表現Ⅱ、総合英語Ⅰ、総合英語Ⅱ、上級英語Ⅰ、社会人基礎力Ⅰ、社会人基礎力Ⅱ、キャリア開発演習Ⅰ			
教育方法の 実践例 教材の開発 教育改善活動等	大学コンソーシアム佐賀 eラーニング教材を援用した英文法の教授 映画やニュース映像などのビジュアル教材を活用した異文化理解の教育 英語運用能力テスト CASEC の導入 英作文自動添削システム CASEC-GTS によるライティング演習 eテスト結果および eラーニング受講者アンケートの分析および報告書作成 情報処理室および新規 CALL システムの積極的活用			
職務上の実績に関する事項				
共通教育運営委員、オープン・キャンパス・入学前セミナー委員、社会福祉学科だより編集委員、 学生支援委員、FD 委員、国際交流委員、高校訪問・学校説明会委員、教務委員				
研究業績等に関する事項				
《 平成 19 年度～平成 23 年度 》				
著書・学術論文等の名称	単著・ 共著の別	発行所・発表雑誌等 又は発表学会等の名称	発行又は 発表の年月	
(学術論文) 1 アメリカ小説研究と SF/ファンタジー	単著	福岡大学人文論叢』(福岡大学人文学部) 第 39 巻 第 1 号	2007 年 6 月	
2 「特集カート・ヴォネガット——巡礼のトポロジー」	単著	『英語青年』2007 年 8 月 号 (研究社出版)	2007 年 8 月	
3 メディア・セレブリティとアメリカン・ヒロイズム ——ジャージ・コジンスキーの『ビーイング・ゼア』	単著	『西九州大学健康福祉学 部紀要』第 38 巻	2008 年 3 月	
4 幻影のアメリカー— <i>Being There</i> における擬似アイデン ティティ	単著	『アメリカ文学研究』第 45 号 (日本アメリカ文学 会)	2009 年 3 月	
5 CASEC による英語基礎学力評価と「英語に対する意 識調査」分析——健康福祉学部二年生の場合——	共著	『西九州大学健康福祉学 部紀要』第 40 巻	2010 年 3 月	

<p>6 ポストモダン・マジックリアリズム—<i>Through the Arc of the Rain Forest</i> の場合</p>	<p>単著</p>	<p>『西九州大学健康福祉学部紀要』第41巻</p>	<p>2011年3月</p>
<p>7 eラーニング教材が英語基礎力の向上と学習意欲に及ぼす影響に関する事例研究</p>	<p>共著</p>	<p>『西九州大学健康福祉学部紀要』第42巻</p>	<p>2012年3月</p>
<p>(翻訳) グレッグ・ベヴァン著「リチャード・フォード『スポーツライター』—リアリズムの政治的含意」</p>	<p>単著</p>	<p>『ポストモダン・アメリカ』（開文社出版）</p>	<p>2009年1月</p>
<p>(エッセイ等) Young Clemens at Call: Cigar-Friendly Writing</p>	<p>単著</p>	<p>日本マーク・トウェイン協会会報</p>	<p>2009年1月</p>
<p>(学会口頭発表) 1 惑星思考のアメリカ文学—越境するロード・ナラティヴ</p>		<p>日本アメリカ文学会第47回大会シンポジウム</p>	<p>2008年10月</p>
<p>2 <ネイティヴ・アメリカン>x<マジックリアリズム>x<ポストモダン>—ポストモダン・アメリカス</p>		<p>九州アメリカ文学会第56回大会シンポジウム</p>	<p>2010年5月</p>
<p>3 <i>An Atomic Romance</i> とポスト冷戦期の核の想像力</p>		<p>第19回冷戦読書会</p>	<p>2011年2月</p>
<p>4 F. O. Matthiessen 著 <i>The American Renaissance</i>—“Moment of Transition”について</p>		<p>九州アメリカン・ルネッサンス研究会久住セミナー</p>	<p>2011年8月</p>
<p>(招聘発表) 「アメリカ文学における<ロード>の物語学」——クロスロード・トラフィック</p>		<p>日本女子大学文学部主催 学術交流企画公開ワークショップ</p>	<p>2012年3月</p>
<p>(招聘講演) 1 テクノロジーとファンタジー—アメリカ小説の想像力</p>		<p>福岡女子大学英文学会平成19年度学術講演会</p>	<p>2007年6月</p>
<p>2 白雪姫のポストモダン</p>		<p>福岡女子大学平成21年度春季公開講座</p>	<p>2009年5月</p>

3 第二次世界大戦とアメリカ小説		福岡女子大学平成 22 年度 土曜公開講座	2011 年 1 月
研究助成等			
学会及び社会における活動等			
<p>日本英文学会九州支部 (1993～) 九州アメリカ文学会 (1993～) 事務局幹事 (2010～) 日本英文学会 (1997～) 日本アメリカ文学会 (1998～) アメリカ学会 (2004～) 英米文化学会 (2006～) 「実用英語検定試験」(英検) 面接試験委員 (2000 年～現在)</p>			